

1.º Período

Nº de aulas: +/- 37

Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos /Recursos	Conteúdos Avaliação	Aulas
Áreas temáticas/ situacionais	CHECK YOUR LEVEL	Module 0		3
	Module 1 – One World, Many Cultures Um Mundo de Muitas Culturas: A diversidade de culturas de expressão inglesa; A sociedade multicultural, movimentos e organizações de ação social e voluntariado.	Module 1	Module 1	8
	Module 2 – Our World, Our Environment (1ª parte) O Mundo à Nossa Volta: Ameaças ao ambiente.	1.1. Cultural Diversity - Film trailer: Crazy Rich Asians - London, not just a Capital City - Song: London Boy - Diversity Matters Between Two Worlds - Insights on Canadian Society - Looking towards Toronto Changing Times - Cape Town's Cultural Diversity - Sparkling Change in South Africa 1.2. Shades of Freedom - Peanut Butter, Jelly and Racism (video) - Forum: The Fight for Racial Justice - Song: Freedom Land of Dreams - Film Trailer: Little America - Coming to America - Song: Miracles (Someone Special) Hope for the Future	Lexicais - Words/Expressions related to: - Culture - Multicultural Society - Canadian culture - South Africa - Discrimination - Immigration - Migrants and refugees - Volunteering Gramaticais - Present perfect simple and continuous - Mixed tenses - Adjectives as nouns - Order of adjectives - Past perfect simple and continuous - The passive - Phrasal verbs with 'get' and 'keep' - Relative clauses - Passive: Impersonal constructions	9
Competência Comunicativa	●Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; identificar marcas do texto oral que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interagir progressivamente na diversidade da língua inglesa em contexto de uso internacional, envolvendo falantes de culturas distintas. ●Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; decodificar palavras-chave, ideias presentes no texto, marcas do texto oral e escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). ●Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. ●Interação escrita Compreender mensagens e cartas pessoais e elaborar respostas adequadas. ●Produção oral Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista.			

	● Produção escrita Elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	• <i>How are Immigrants and Refugees different? (video)</i> • <i>Escaping across Borders</i>		
--	---	---	--	--

Competência Intercultural	● Reconhecer realidades interculturais distintas Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais; demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outros povos, sociedades e culturas; desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência multicultural; alargar conhecimentos acerca dos universos socioculturais dos países de expressão inglesa.	1.3. Global Citizens • Song: Everything I Wanted • Youth Volunteering		8
Competência Estratégica	● Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à vontade na comunicação em situações reais. ● Colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto. ● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. ● Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada. ● Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo. ● Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.	Module 2 2.1. Shaping Our Future • <i>Trailer: Dear Earth</i> • <i>Song: Truth to Power</i> • <i>Climate Crisis</i> • <i>Message on Climate Change (video)</i> Oceans at Risk • <i>A Plastic Ocean (video)</i> • <i>Healthy Oceans and Human Rights</i> • <i>Trailer: Seaspiracy</i> Recursos • Manual • Caderno de atividades (opcional) • Manual Digital • Apresentações PowerPoint • <i>Speaking cards</i> • <i>Writing cards</i> • Filmes • Documentários • Gravações áudio • Computador • Internet • Projetor	Module 2 Lexicais • <i>Top environmental concerns</i> • <i>Environmental issues</i> • <i>Weather-related events</i> • <i>Vocabulary related to plastic pollution</i> Gramaticais • <i>Forms of expressing the future</i> • <i>Use of articles</i> Avaliação • Teste de compreensão escrita • Teste de compreensão oral • Teste de produção e interação escritas • Teste de produção e interação orais • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa • Trabalho individual / de pares / grupo • Observação direta • Participação na aula • Autoavaliação	9

2.º Período		Nº de aulas: +/-31		
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Conteúdos	Aulas
Áreas temáticas/ situacionais	Module 2 – Our World, Our Environment (2ª parte) O Mundo à Nossa Volta: Ameaças ao ambiente; Questões demográficas; Questões de bioética; Intervenção cívica e solidária. Module 3 – Teens and Consumerism O Jovem e o Consumo: Hábitos de consumo; Publicidade e marketing; Defesa do consumidor; Ética da produção e comercialização de bens.	Module 2 Population Trends - Future Challenge - Megacities - Song: Someday 2.2. Brave New World - Trailer: Unnatural Selection - The Next Food Revolution Human Gene Editing - It's all in the Genes - What the Future Holds 2.3. Alternative Lifestyles - Going Vegan - Meat-Free Mondays - Song: Follow You - Dear Future Generations: Sorry (video)	Module 2 Lexicais - Population and urbanisation - Applications of gene editing - Vocabulary related to human gene editing - Vegetarianism Gramaticais - Future continuous and future perfect - Double and correlative comparatives - Phrasal verbs - Reported speech: statements, questions, commands, requests, offers and suggestions - Second and third conditional - Mixed conditionals	5
Competência Comunicativa	● Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. ● Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). ● Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. ● Interação escrita Compreender mensagens, cartas pessoais e formulários e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, email e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. ● Produção oral Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. ● Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.	Module 3 3.1. Consumer Behaviour - Song: I Don't Want It All - Hollywood explains Consumerism - The Rise of Emotional Spending - Song: We don't talk anymore Teen Spending - Teen Consumer Behaviour - Battle of the Brands - Song: Leave before you love me	Module 3 Lexicais - Collocations with money - Top spending priorities - Language in advertising - Idioms	6
				5

Competência Intercultural	● Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens.	3.2. The Impact of Advertising and Marketing • Song: XS • Are Ads Reading Your mind?	• Social media influencers • Sustainable fashion • Idioms with animals • Consumer rights	5
Competência Estratégica	● Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. ● Colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto. ● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. ● Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada. ● Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. ● Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Avaliar os seus progressos como ouvinte/leitor, integrando a avaliação realizada de modo a melhorar o seu desempenho; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem.	The World of Influencers • How Influencers Keep their Ads and their Audiences • Quick Guide to be a Teenfluencer 3.3. Bulding a Sustainable Future • Fashion's Naked Truths • Turning the Tide with Sustainable Fashion • The Minimalists: Less is Now Consumer Awareness • Need Some Help? Recursos • Manual • Caderno de atividades (opcional) • Manual Digital • Apresentações PowerPoint • Speaking cards • Writing cards • Filmes • Documentários • Gravações áudio • Computador • Internet • Projetor	Gramaticais • Modal verbs • Modals + have + Past Participle • Gerund and Infinitive • Verbs + Gerund/Infinitive • Linking words • I wish / If only • Past habits – Used to / Would Be / Get used to • Phrasal verbs Avaliação • Teste de compreensão escrita • Teste de compreensão oral • Teste de produção e interação escritas • Teste de produção e interação orais • Role-play • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa • Trabalho individual / de pares / grupo • Observação direta • Participação na aula • Autoavaliação	5

3.º Período		Nº de aulas: +/- 26		
Organizador/ Domínio	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Tópicos/Textos	Conteúdos	Aulas
Áreas temáticas/ situacionais	Extensive Reading: <i>The Curious Case of Benjamin Button</i>, by Scott Fitzgerald			5
	Module 4 – Working Lives O Mundo do Trabalho: O mundo do trabalho em mudança; O jovem perante as mudanças.	4.1. New Work - New Work - The World is my Office - Song: Good Job - Film Trailer: A Family Man Future Trends - The Digital Future of Work - Bill Gates: These Skills... (Video) - What Jobs Will Still Be Around in 20 Years? Gender Issues - Understanding the Gender Pay Gap - Kids Explain Why Women Are Paid Less Than Men (Video) - The Importance of Educating Girls & Gender Equality (Video) 4.2. Career Planning - Poem: My Future - Song: Lonely - Social Media Influencer: A Real Career? - Social Media Influencers' Videos - Another Generic Recruitment Video – Fiverr Job Search - Job Hunting - How to Get a Job With no Experience - Covering Letter (Video)	Lexicais - Words/phrases related to work - Job skills 21st century skills - Idioms - Jobs - How to find the right job - Job benefits - Noun suffixes - Gap year opportunities - Pros and cons of a gap year - International experience: personal and economic benefits Gramaticais - Possessive case - Have / Get something done - So / Such - Emphatic structure - As / Like	8
	Competência Comunicativa ●Compreensão oral Compreender vários tipos de discurso e seguir linhas de argumentação dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas; interpretar atitudes, emoções, pontos de vista e intenções do(a) autor(a) e informação explícita e implícita em diversos tipos de texto. ●Compreensão escrita Ler, compreender e identificar diversos tipos de texto; interpretar informação explícita e implícita em diversos tipos de texto, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). ●Interação oral Interagir com eficácia, participando em discussões, defendendo pontos de vista; interagir, pedindo clarificação, reformulação e/ou repetição; usar formas alternativas de expressão e compreensão, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. ●Interação escrita Compreender mensagens e cartas e elaborar respostas adequadas; responder a um questionário, <i>email</i> e carta, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, dentro das áreas temáticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos em outras disciplinas. ●Produção oral Expressar-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas; produzir enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista. ●Produção escrita Planificar e produzir, de forma articulada, enunciados para descrever, narrar e expor informações e pontos de vista; elaborar textos claros e variados, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário.			7

		• <i>Job Interview (Video)</i>		
Competência Intercultural Competência Estratégica	● Reconhecer realidades interculturais distintas Demonstrar capacidades de comunicação intercultural e abertura perante novas experiências e ideias, face a outras sociedades e culturas; manifestar interesse em conhecer as mesmas e sobre elas realizar aprendizagens. ● Comunicar eficazmente em contexto Utilizar a língua inglesa no registo apropriado à situação, recorrendo a vocabulário e expressões idiomáticas, bem como estruturas frásicas diversas, revelando à-vontade na comunicação em situações reais. ● Colaborar em pares e pequenos grupos Participar em atividades de par e grupo, revelando inteligência emocional em situações conhecidas e novas; interagir com o outro, pedindo clarificação e/ou repetição, aceitando <i>feedback</i> construtivo para atingir o objetivo proposto. ● Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional; demonstrar autonomia na pesquisa, compreensão e partilha dos resultados obtidos, utilizando fontes e suportes tecnológicos; contribuir para projetos de grupo interdisciplinares. ● Pensar criticamente Relacionar informação abstrata e concreta, sintetizando-a de modo lógico e coerente; revelar atitude crítica perante a informação e o seu próprio desempenho, de acordo com a avaliação realizada. ● Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver a criatividade em contexto Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoal, recorrendo ao pensamento crítico e criativo; elaborar trabalhos criativos sobre vários assuntos relacionados com as áreas temáticas apresentadas e interesses pessoais. ● Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem Demonstrar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem, mobilizando e desenvolvendo estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das tarefas e aos objetivos de aprendizagem; reformular o seu desempenho oral e escrito de acordo com a avaliação obtida; realizar atividades de auto e heteroavaliação, tais como portefólios, diários e grelhas de progressão de aprendizagem	4.3. Life-Changing Experiences • <i>Book synopsis: Your Gap Year</i> • <i>Memorable Gap Year Experiences</i> Working Abroad • <i>The UK's Next Generation</i> • <i>Song: Something Just Like This</i> Recursos • Manual • Caderno de atividades (opcional) • Manual Digital • Apresentações PowerPoint • <i>Speaking cards</i> • <i>Writing cards</i> • Filmes • Documentários • Gravações áudio • Computador • Internet • Projetor	Avaliação • Teste de compreensão escrita • Teste de compreensão oral • Teste de produção e interação escritas • Teste de produção e interação orais • <i>Role-play</i> • Apresentação oral • Trabalho de pesquisa • Trabalho individual / de pares / grupo • Observação direta • Participação na aula • Autoavaliação	6