

# PLANIFICAÇÃO DA DISCIPLINA DE COMUNICAR EM ESPANHOL

## Curso Profissional de Técnico de Turismo – 11.º Ano Módulos 3, 4 e 5

**Carga horária global prevista:** 66 tempos letivos (22 tempos por módulo), a distribuir de acordo com o calendário escolar e a carga horária da turma.

### Enquadramento geral

Esta planificação dá continuidade ao trabalho desenvolvido no 10.º ano, retomando e aprofundando competências de compreensão, produção e interação oral e escrita em língua espanhola, aplicadas a contextos profissionais do setor do turismo. A abordagem privilegiará tarefas comunicativas, situações autênticas e simulações relacionadas com a informação turística, a restauração e a hotelaria, promovendo a autonomia, a capacidade de resolução de problemas e a utilização funcional do léxico específico.

### Domínios de avaliação da disciplina

- Compreensão Escrita
- Compreensão Oral
- Produção Escrita
- Interação Escrita
- Interação Oral
- Produção Oral
- Competência Estratégica

### Módulo 4 – Gastronomia e Restauração

#### Apresentação

Este módulo aborda a gastronomia enquanto elemento de identidade cultural e fator de atração turística. Serão desenvolvidas competências linguísticas relacionadas com alimentos, bebidas, hábitos alimentares, ementas, receitas e atendimento em espaços de restauração, estabelecendo comparações entre realidades portuguesas e espanholas.

#### Conteúdos lexicais e socioculturais

- Alimentos e bebidas; refeições e hábitos alimentares.
- Gastronomia espanhola e portuguesa como fenómeno cultural.
- Restaurantes, cafés, bares, mercados e outros espaços de restauração.
- Ementas, ingredientes, receitas, utensílios e técnicas culinárias.
- Turismo gastronómico e produtos tradicionais.

## Conteúdos gramaticais e funções da linguagem

- Estruturas para expressar gostos, preferências e opiniões.
- Quantificadores, partitivos e expressões de quantidade.
- Imperativo e estruturas de instrução e aconselhamento.
- Perífrases e expressões usadas na descrição de processos.
- Fórmulas de pedido, sugestão, confirmação, reclamação e agradecimento.

## Ações estratégicas / situações de aprendizagem

- Criação de um glossário ilustrado de alimentos e bebidas.
- Leitura de rótulos, ementas e receitas.
- Pesquisa sobre pratos típicos espanhóis e portugueses.
- Descrição oral e escrita de pratos e métodos de confeção.
- Elaboração de uma ementa temática.
- Simulação de situações de atendimento e serviço de mesa.

## Produto/tarefa final sugerida

Criação, em grupo, de uma ementa bilingue/temática com descrição de pratos e apresentação oral, seguida de uma dramatização de uma situação num restaurante.

## Áreas de competências do PASEO

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado; Indagador/Investigador; Sistematizador/Organizador; Criativo; Crítico/Analítico; Comunicador; Questionador; Respeitador da diferença/do outro; Participativo/Colaborador; Responsável/Autónomo.

## Recursos

Textos autênticos; páginas institucionais e turísticas espanholas; mapas; fotografias; ementas; receitas; folhetos; fichas de reserva; vídeos e gravações; fichas de trabalho; dicionários; recursos digitais e interativos.

## Avaliação

Avaliação diagnóstica no início do módulo; avaliação formativa e contínua ao longo das aulas; avaliação sumativa através de trabalhos individuais e de grupo, testes escritos, apresentações orais, simulações, portefólio e/ou tarefa final. A avaliação integrará a compreensão oral e escrita, a produção e interação oral e escrita, o domínio intercultural, o léxico e a gramática, bem como a competência estratégica.

## Módulo 5 – Turismo e Hotelaria

### Apresentação

Este módulo centra-se no alojamento turístico e nas situações comunicativas próprias da hotelaria. Os alunos contactarão com o léxico e os documentos utilizados em unidades hoteleiras, desenvolvendo a capacidade de prestar informações, efetuar reservas, acolher hóspedes, responder a pedidos e gerir reclamações de forma adequada e profissional.

## Conteúdos lexicais e socioculturais

- Importância da indústria hoteleira.
- Tipos de alojamento e respetivas características.
- Serviços hoteleiros, instalações, equipamentos e departamentos.
- Funções do rececionista e procedimentos de acolhimento.
- Reservas, tarifas, pagamentos, reclamações e satisfação do cliente.

## Conteúdos gramaticais e funções da linguagem

- Fórmulas de cortesia e atendimento profissional.
- Estruturas para solicitar, confirmar, esclarecer e resolver situações.
- Expressões de obrigação, possibilidade, preferência e recomendação.
- Tempos verbais e estruturas adequadas à descrição de serviços e à gestão de ocorrências.
- Vocabulário e fórmulas para apresentar desculpas, propor soluções e negociar alternativas.

## Ações estratégicas / situações de aprendizagem

- Análise de sites, folhetos e guias hoteleiros.
- Leitura e preenchimento de fichas de reserva, faturas e pedidos de serviços.
- Simulação de check-in, check-out e atendimento telefónico.
- Produção de e-mails de confirmação de reserva e resposta a reclamações.
- Análise de situações-problema e procura de soluções.
- Eventual visita guiada a uma unidade hoteleira ou observação de vídeos profissionais.

## Produto/tarefa final sugerida

Simulação de atendimento numa receção de hotel, incluindo reserva, check-in, pedido de informação e tratamento de uma reclamação.

## Áreas de competências do PASEO

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado; Indagador/Investigador; Sistematizador/Organizador; Criativo; Crítico/Análítico; Comunicador; Questionador; Respeitador da diferença/do outro; Participativo/Colaborador; Responsável/Autónomo.

## Recursos

Textos autênticos; páginas institucionais e turísticas espanholas; mapas; fotografias; ementas; receitas; folhetos; fichas de reserva; vídeos e gravações; fichas de trabalho; dicionários; recursos digitais e interativos.

## Avaliação

Avaliação diagnóstica no início do módulo; avaliação formativa e contínua ao longo das aulas; avaliação sumativa através de trabalhos individuais e de grupo, testes escritos, apresentações orais, simulações, portefólio e/ou tarefa final. A avaliação integrará a compreensão oral e escrita, a produção e interação oral e escrita, o domínio intercultural, o léxico e a gramática, bem como a competência estratégica.

## Módulo 6 – Modalidades de Turismo / Destinos Turísticos

### Apresentação

Este módulo proporciona aos alunos o contacto com a evolução e a especialização do turismo em diferentes modalidades, relacionando-as com os destinos onde podem ser praticadas. O trabalho incidirá sobretudo sobre Espanha, sem excluir referências a Portugal e a alguns dos principais destinos turísticos europeus. Serão explorados os diferentes perfis de turista, os atrativos dos destinos e a relação entre turismo, património e sustentabilidade, sensibilizando os alunos para os impactos ambientais da atividade turística.

### Conteúdos lexicais e socioculturais

- Evolução do turismo e especialização em diferentes produtos e subsectores turísticos.
- Modalidades de turismo: turismo cultural, turismo religioso, turismo de inverno, turismo verde, turismo ativo, turismo de saúde e turismo de sol/praias.
- Principais países da Europa e respetivas nacionalidades.
- Características geográficas gerais de Espanha e principais destinos turísticos.
- Características de destinos turísticos específicos.
- Fatores de atração turística: património natural, património construído, gastronomia, artesanato, entre outros.
- Impactos ambientais do turismo.
- Turismo sustentável e práticas turísticas ecológicas.

### Conteúdos gramaticais e funções da linguagem

- Estruturas para descrever lugares, destinos e atrativos turísticos.
- Estruturas para pedir, dar, confirmar e esclarecer informações sobre destinos.
- Expressões para localizar, caracterizar, comparar e estabelecer relações entre destinos.
- Estruturas para expressar gostos, preferências, opiniões, concordância e discordância.
- Estruturas para formular recomendações, sugestões e conselhos.
- Recursos linguísticos para descrever vantagens, desvantagens, problemas e impactos ambientais.

### Ações estratégicas / situações de aprendizagem

- Ativação dos conhecimentos prévios dos alunos sobre modalidades de turismo e destinos que conhecem ou já visitaram.
- Pesquisa e análise de informação turística autêntica sobre Espanha, Portugal e outros países europeus.
- Identificação de países, nacionalidades, regiões e destinos turísticos através de mapas e documentos visuais.
- Leitura e interpretação de folhetos, páginas turísticas, mapas, textos informativos e outros documentos autênticos.
- Descrição oral e escrita de destinos, paisagens, património e atrativos turísticos.
- Trabalho de pares ou de grupo sobre uma modalidade específica de turismo, caracterizando o perfil do turista, os seus atrativos e destinos privilegiados.
- Debate sobre turismo de massas e turismo sustentável, identificando impactos ambientais e possíveis práticas ecológicas.

- Simulação de situações de atendimento em que o aluno informa, aconselha e recomenda destinos de acordo com o perfil e as necessidades do turista.

### Produto/tarefa final sugerida

Elaboração, em pares ou em grupo, de uma proposta de destino turístico em espanhol, associada a uma modalidade de turismo específica, incluindo a caracterização do destino, principais atrativos, perfil do turista, informações práticas e recomendações de sustentabilidade. O trabalho poderá ser apresentado oralmente à turma, simulando uma situação de aconselhamento turístico.

### Áreas de competências do PASEO

Conhecedor/Sabedor/Culto/Informado; Indagador/Investigador; Sistematizador/Organizador; Criativo; Crítico/Analítico; Comunicador; Questionador; Respeitador da diferença/do outro; Participativo/Colaborador; Responsável/Autónomo.

### Recursos

Textos autênticos; páginas institucionais e turísticas espanholas e europeias; mapas; fotografias; folhetos; guias turísticos; vídeos e gravações; fichas de trabalho; dicionários; recursos digitais e interativos.

### Avaliação

Avaliação diagnóstica no início do módulo; avaliação formativa e contínua ao longo das aulas; avaliação sumativa através de trabalhos individuais e de grupo, testes escritos, apresentações orais, simulações, portefólio e/ou tarefa final. A avaliação integrará a compreensão oral e escrita, a produção e interação oral e escrita, o domínio intercultural, o léxico e a gramática, bem como a competência estratégica.

### Observações finais

A distribuição temporal dos conteúdos poderá ser ajustada em função do ritmo de aprendizagem, dos conhecimentos prévios, das necessidades da turma e das atividades previstas no plano anual de atividades. A planificação deverá ser entendida como um documento orientador e flexível.