

Os critérios de avaliação têm como referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as Aprendizagens Essenciais (Portaria n.º 226- A/2018 de 07 de agosto).

A avaliação tem subjacente quatro **critérios transversais** e o **Referencial Comum dos Critérios de Avaliação**.

As classificações quantitativas serão inscritas na escala de 0 a 20 valores.

As áreas de competências do perfil do aluno são as seguintes: Linguagem e textos (A), Informação e comunicação (B) Raciocínio e resolução de problemas (C) Pensamento crítico e pensamento criativo (D), Relacionamento interpessoal (E) Desenvolvimento pessoal e autonomia (F), Bem-estar, saúde e ambiente (G), Sensibilidade estética e artística (H), Saber científico, técnico e tecnológico (I) e Consciência e domínio do corpo (J).

Critérios Transversais de Avaliação	Domínios de Avaliação		Ponderação	Descritores de Desempenho	PASEO	Instrumentos de Avaliação
Saber científico, Técnico, Tecnológico, Artístico e Ambiental	D1	Apropriação e Reflexão	20%	- Compreende a importância dos materiais e das tecnologias para a caracterização e compreensão do mundo físico que nos rodeia; - Reconhece a importância da dimensão estética dos produtos e objetos do quotidiano; - Percebe o papel dos materiais, processos e tecnologias no desenvolvimento de produtos e objetos (design industrial); - Sinaliza algumas referências da história do design / design industrial, caracterizando materiais e processos de produção utilizados e situando-os no seu contexto histórico-cultural; - Identifica diferentes classes de materiais (madeiras, metais, cerâmicas, polímeros, compósitos, entre outras); - Reconhece as principais propriedades dos materiais (estéticas, funcionais, físicas, mecânicas, não mecânicas, superfície, processamento, económicas, aplicações); - Distingue os principais processos de transformação dos materiais; - Diferencia classes de processos de produção (fundição, corte, conformação, ligação, entre outros) e identifica exemplos de aplicação; - Reconhece os principais e mais relevantes processos de produção dos diferentes materiais; - Caracteriza com uma linguagem adequada materiais e processos de transformação e produção de objetos e de outros produtos do quotidiano; - Compreende a evolução dos materiais e processos de produção ao longo dos tempos, reconhecendo o impacto desta evolução no desenvolvimento.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J) Criativo (A, C, D, J)	Avaliação diagnóstica Portfólio: - Conjunto de trabalhos realizados pelo aluno segundo as Unidades de Trabalho. - Trabalhos produzidos no âmbito do DAC (se for o caso). - Trabalhos realizados no âmbito da Cidadania e Desenvolvimento (se for o caso).

Raciocínio, Resolução de Problemas	D2	Experimentação e Criação.	50%	- Aplica tecnologias de produção de artefactos simples; - - Domina processos de manipulação, transformação, conformação e acabamento de materiais; - Realiza trabalhos práticos baseados em projetos reais; - Consolida, através de simulação experimentação, saberes e competências que permitam compreender o mundo dos objetos e relacioná-los com os materiais e com as tecnologias; - Concretiza trabalhos experimentais como atividades privilegiadas no desenvolvimento de aprendizagens e competências técnicas (maquetas, modelos, protótipos, entre outros).	Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G) Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)	
---	-----------	----------------------------------	------------	--	--	--

Investigação e comunicação	D3	Interpretação e comunicação	15%	- Compara diferentes materiais relativamente às suas propriedades e aplicações mais correntes; - Seleciona materiais e processos de produção na construção de artefactos simples; - Estabelece uma relação crítica entre necessidades humanas, expectativas, sugestão de novas necessidades e os objetos e produtos produzidos e consumidos; - Investiga com autonomia sobre materiais e tecnologias associadas ao desenvolvimento de artefactos e objetos.	Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H) Sistematizador/ organizador (A, B, C, I, J) Questionador (A, F, G, I, J) Comunicador (A, B, D, E, H)	Grelha de observação de aula com os seguintes itens: Participação/empenho - Responsabilidade - Autonomia - Disponibilidade - Tolerância - Respeita os prazos de entrega de trabalhos - Atitude crítica Cidadania e Desenvolvimento: - Avaliação qualitativa.
Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	D4	Relacionamento interpessoal	15%	- Colabora em trabalhos ou projetos coletivos. - Participa em projetos de trabalho (turma/escola/comunidade), partindo da abordagem de temas transversais ou que integrem conteúdos de várias disciplinas. - Concebe e organiza exposições coletivas com os seus trabalhos e/ou projetos desenvolvidos de forma multidisciplinar. - Interioriza de métodos de trabalho individual, no sentido da autorregulação. - Respeita os prazos estabelecidos para a execução do trabalho solicitado pelo docente. - Organiza e preservar os espaços, bem como dos materiais e equipamentos, de acordo com as regras elaboradas em grupo e/ou pelo docente. - Está atento às necessidades dos seus pares e da comunidade, podendo exercitar formas de participação. - Valoriza os saberes do outro, compreendendo as suas intenções e ajudando-o a expressar e argumentar as suas ideias. -	Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F) Responsável/ autónomo (C, D, E, F, G, I, J) Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)	

Responsabilidade: pontualidade, cumprimento de prazos de planificação e de apresentação de trabalhos, comparência com o material necessário.

Empenho na aprendizagem: na aula, trabalhar com interesse e responsabilidade, colocando as suas dúvidas; em casa, estudar os apontamentos fornecidos ou outros materiais, consolidar as aprendizagens.

Cooperação: ativa, respeitando as normas de conduta.

Autonomia: reflexão sobre as aprendizagens, encontrar estratégias de remediação, espírito de iniciativa.