

CrITÉRIOS de Avaliação – GRUPO DISCIPLINAR DE FILOSOFIA - 410
Disciplinas – 10 e 11º anos de Filosofia
Ano Letivo – 2026/27

CrITÉRIOS transversais	Domínios de Avaliação	Ponderação	Tarefas	Processo de recolha de informação 1)	PASEO	Avaliação 2)
A) Saber científico, Técnico, Tecnológico, Artístico e Ambiental	D1 Clareza e rigor conceptuais	40%	O/A aluno/a deverá ser capaz de: - Identificar, clarificar e relacionar com clareza e rigor conceitos, problemas e argumentos filosóficos	● Autoavaliação dos alunos ● Debates e discussões orientadas ● E-portefólio/portefólio de aprendizagem ● Ensaio filosófico e/ou texto argumentativo	A – Linguagem e textos B – Informação e Comunicação C – Raciocínio e resolução de problemas	Diagnóstica Formativa
B) Raciocínio, Resolução de Problemas	D2 Problematização e argumentação filosófica	40%	O/A aluno/aluna deverá ser capaz de: - Identificar, formular, clarificar e relacionar problemas filosóficos - Justificar a relevância dos problemas filosóficos - Identificar, esclarecer e comparar teorias filosóficas - Identificar e formular teorias, teses e argumentos, aplicando instrumentos operatórios da lógica formal e informal - Avaliar criticamente teses, teorias e argumentos,	● Exercícios de avaliação da compreensão oral, recorrendo a ferramentas <i>online</i> (<i>Kahoot</i>, <i>Socrative</i>, <i>Google Forms</i>, <i>Mentimeter</i>, <i>Quizizz</i>, etc.) ● Exposição oral ● Fichas de trabalho ● Guiões de visionamento/análise de filmes e vídeos	D – Pensamento crítico e pensamento criativo E – Relacionamento interpessoal F – Desenvolvimento pessoal e autonomia G – Bem-estar, saúde e ambiente	Sumativa

			apresentando objeções e contraexemplos	● Momento formal de avaliação ● Observação direta ● Posters filosóficos ● Questão de aula ● Questionamento informal ● Relatórios de aula ● Textos/esquemas-síntese ● Trabalhos de pesquisa ● Trabalhos em diade ou em grupo	H – Sensibilidade estética e artística I – Saber científico, técnico e tecnológico	
C) Investigação e comunicação	D3 Expressão escrita e coerência lógica do discurso	10%	O/A aluno/aluna deverá ser capaz de: - Escrever com correção - Apresentar um discurso oral e escrito fluente e articulado			
D) Desenvolvimento Pessoal e Interpessoal	D4 Questionador Cuidador de si e dos outros Respeitador das diferenças Criativo	10%	O/a Aluno/a deverá manifestar: - Ser interventivo e empreendedor. - Ser respeitador de a si mesmo e dos outros; - Um comportamento correto/ético e responsável; - Empenho em ultrapassar as dificuldades; - Espírito de iniciativa; - Ser organizado e metódico.			

1) Caberá a cada docente selecionar os *Processos de Recolha de Informação* que considerar mais adequados para o perfil dos/as alunos/as e das turmas.

2) CLASSIFICAÇÃO FINAL DOS MOMENTOS FORMAIS DE AVALIAÇÃO (MFA): A+B+C
CLASSIFICAÇÃO FINAL DO PERÍODO: A+B+C+D